Arts, lettres et communication /

500.AE

option Multidisciplinaire

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC



Ici, tu développeras ton sens de l'analyse, ton esprit critique, ton imagination et bien plus. Que ce soit par l'étude d'œuvres artistiques, par la création littéraire ou cinématographique, tu vivras une réelle immersion culturelle.

Tu seras amené à mieux comprendre les enjeux culturels, à réfléchir au processus de création et de diffusion et à percevoir la diversité culturelle dans les œuvres de différentes époques et de différents pays. Tu expérimenteras la création littéraire et la production de courts-métrages.

Les 5 incontournables

1. Rencontre avec des professionnels issus du monde de l'écriture, de la réalisation, du cinéma et d'autres artisans du milieu culturel
2. Accès privilégié à des équipements de cinéma (studio de tournage, caméras HD, postes de montage vidéo, etc.)
3. Possibilité de réaliser un stage à l'international
4. Événement de diffusion publique (publication de textes, projection publique annuelle des courts-métrages, expositions et Soirée des finissantes et finissants)
5. Importance accordée au développement de la qualité de la langue

Conditions d'admission

Générales Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

Un futur rempli de possibilités /

Les programmes artistiques donnent accès à plus de 70 formations exigeant un DEC, sans préalables particuliers.

Accède à de nombreux programmes d'études universitaires ayant comme exigence l'obtention d'un diplôme d'études collégiales dans les programmes universitaires suivants :

- Cinéma
- Communication
- Enseignement
- Études littéraires
- Histoire et histoire de l'art
- Journalisme
- Linguistique
- Photographie
- Publicité
- Rédaction professionnelle
- Sciences politiques
- Théâtre
- Droit
- Etc.

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



Encore plus sur le programme

/ Participation à des événements culturels nationaux (Prix littéraire des collégiens, Prix collégial du cinéma québécois)

/ Encadrement efficace et personnalisé grâce à différentes ressources : équipe enseignante, groupe privé en ligne, journaux réflexifs et pairs aidants.

/ Doubles DEC offerts avec un autre programme préuniversitaire de ton choix

La formation t'amène à mieux comprendre le monde actuel tout en développant ta sensibilité à différents enjeux culturels ou sociaux.

Visionne la vidéo pour en apprendre davantage

Grille de cours

/ **Arts, lettres et communication, option Multidisciplinaire 500.AE**

Session 1

	TLÉ
Activité physique et santé	1 1 1
Écriture et littérature	2 2 3
Anglais commun	2 1 3
Enjeux culturels	3 1 3
Histoire du cinéma	2 1 3
Mythes et société	1 2 3
Atelier d'écriture	2 2 3

Session 2

Philosophie et rationalité	3 1 3
Littérature et imaginaire	3 1 3
Anglais propre	2 1 3
Arts et société I	2 1 3
Scénarisation	2 1 2
Techniques cinématographiques	2 2 2
Littérature du monde	1 2 3

Session 3

Activité physique et efficacité	0 2 1
L'être humain	3 0 3
Littérature québécoise	3 1 4
Cours complémentaire I	2 1 3
Arts et société II	1 2 2
Projet de film	1 2 5
Perspective critique	3 1 3

Session 4

Activité physique et autonomie	1 1 1
Philosophie des arts et des lettres	3 0 3
Français des arts et des lettres	2 2 2
Cours complémentaire II	2 1 3
Diversité culturelle contemporaine	2 1 3
Projets multidisciplinaires	1 3 4
Littérature actuelle	1 2 4

Théorie
31 %

Laboratoires
23 %

Études
46 %