Arts visuels /

510.A0

Préuniversitaire / durée de 2 ans

Aussi offert en double DEC



Branchée sur l'art actuel, la formation en Arts visuels te permet d'explorer une grande variété de disciplines pour créer et exprimer ta vision du monde dans des contextes de réalisation aussi différents que les concepts eux-mêmes.

Tu apprendras des techniques et des notions dans toutes les disciplines. Au programme : estampe et sérigraphie, dessin d'observation et de modèles vivants (dont le nu), peinture, sculpture, moulage, taille directe sur bois, installation, photographie numérique, traitement numérique de l'image, art vidéo, performance, histoire de l'art, etc.

Les 5 incontournables

1. Équipe enseignante composée d'artistes professionnels accessibles et dévoués
2. Ateliers de travail neufs et conviviaux, matériel, outils et appareils photo fournis
3. Vie de programme dynamique et nombreux événements de création
4. Projet personnel d'envergure de fin d'études diffusé en galerie professionnelle
5. Doubles DEC offerts avec un autre programme préuniversitaire de ton choix

Conditions d'admission

Générales Satisfaire aux conditions générales d'admission au collégial (voir pages 20 et 21).

Un futur rempli de possibilités /

Les programmes artistiques donnent accès à plus de 70 formations exigeant un DEC, sans préalables particuliers.

Accède à de nombreux programmes d'études universitaires ayant comme exigence l'obtention d'un diplôme d'études collégiales dans les programmes universitaires suivants :

- Animation 2D et 3D
- Architecture
- Arts dramatiques
- Arts visuels et médiatiques
- Cinéma
- Communication
- Conception de jeux vidéo
- Enseignement
- Graphisme numérique
- Histoire de l'art
- Muséologie
- Photographie
- Design
- Etc.

Si certains programmes ont des exigences d'admission particulières, il est possible d'y répondre grâce à des cours complémentaires.



Encore plus sur le programme

/ Locaux, studios et équipements spécialisés ultras modernes dans un nouveau pavillon

/ Conférences et classes de maîtres d'artistes du milieu

/ Visites de musées, de centres d'artistes, de galeries, d'ateliers, etc.

/ L'Espace-galerie : un lieu de diffusion au Cégep pour exposer

/ Participation au concours provincial de l'Intercollégial d'arts visuels et de CégepBD

/ Nombreuses bourses, prix et occasions de diffuser et de faire acquérir tes œuvres

/ Création d'un portfolio professionnel et préparation à la vie d'artiste

Nos étudiantes et étudiants s'expriment d'une façon riche et personnelle à travers leurs œuvres et ont régulièrement des opportunités d'exposer dans les différentes disciplines et approches en art actuel représentées au collège.

Grille de cours

/ **Arts visuels**
510.A0

Session 1

	TLÉ
Activité physique et santé	1 1 1
Écriture et littérature	2 2 3
Anglais commun	2 1 3
Art photographique	2 1 1
Dessin I	1 2 1
Peinture I	1 2 2
Sculpture I	1 2 1
Histoire de l'art I	2 1 2

Session 2

Activité physique et efficacité	0 2 1
Philosophie et rationalité	3 1 3
Littérature et imaginaire	3 1 3
Anglais propre	2 1 3
Art numérique	1 2 1
Dessin II	1 2 1
Peinture II	1 2 2
Sculpture II	1 2 2
Histoire de l'art II	2 1 2

Session 3

L'être humain	3 0 3
Littérature québécoise	3 1 4
Cours complémentaire I	2 1 3
Art vidéo	1 2 1
Dessin III	1 2 1
Estampe	1 3 2
Peinture III	1 3 2
Sculpture III	1 3 2

Session 4

Activité physique et autonomie	1 1 1
Philosophie des arts et des lettres	3 0 3
Français des arts et des lettres	2 2 2
Cours complémentaire II	2 1 3
Projet d'intégration (ESP)	1 4 4
Performance et événement	1 2 1
Installation et espace	1 3 3
Histoire de l'art III	2 1 2

Théorie
29 %

Laboratoires
32 %

Études
39 %